

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ

«КОНОШСКИЙ РАЙОННЫЙ  
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»  
(МБОУ ДО «Коношский РДТ»)

ул. Лесная, д.1, р.п. Коноша,  
Коношский район, Архангельская обл.,  
164010

тел. (818-58)2-10-33

e-mail: domtvorchestvakonoba@rambler.ru

от 14.03.22 № 03

Руководителям  
образовательных организаций

О направлении разъяснений

Уважаемые коллеги!

Направляем для использования в работе разъяснения по вопросу отнесения тех или иных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ к действующим наименованиям направленностей.

В соответствии с п. 9 приказа Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» занятия в объединениях могут проводиться по дополнительным общеобразовательным программам различной направленности: *технической, естественнонаучной, физкультурно-спортивной, художественной, туристско-краеведческой, социально-гуманитарной.*

Понятие «направленность образования» нормативно закреплено в п.25 статьи 2 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012: **«направленность (профиль) образования - ориентация образовательной программы на конкретные области знания и (или) виды деятельности, определяющая ее предметно-тематическое содержание, преобладающие виды учебной деятельности обучающегося и требования к результатам освоения образовательной программы».**

Целевые ориентиры каждой из шести направленностей дополнительных общеобразовательных программ представлены на Едином национальном портале дополнительного образования детей <http://dop.edu.ru/>:

Направленность ДОП	Целевые ориентиры
Художественная	Художественная направленность ориентирована на развитие общей и эстетической культуры обучающихся, художественных способностей в избранных видах искусства, создание художественных образов, самореализация в творческой деятельности, формирование коммуникативной культуры: <b>Музыкальное творчество</b> - формирование музыкальной и исполнительской культуры; ведение образовательного процесса в вокальных, хоровых коллективах, инструментальных ансамблях, духовых оркестрах, оркестрах народных инструментов. <i>Введение в музыкальную культуру: сольфеджио, класс</i>

композиции, муз. литература, инструментальная музыка, фортепиано, гитара, струнные инструменты, народные инструменты, духовые инструменты, ударные инструменты, электроинструменты, инструментальные ансамбли и оркестры.

*Вокально-хоровое искусство:* сольное пение, хоровое пение, вокальные ансамбли, авторская песня, хореографическое искусство, классический танец, народный танец, ритмика, спортивные танцы, современные эстрадные танцы.

**Театральное творчество** – ведение образовательного процесса в театральных коллективах и студиях, формирование сценического (актерского) мастерства: сценической речи, движения; навыков эстетической оценки произведений театрального искусства.

Театральное искусство: драматический театр, театр теней, кукольный театр, музыкальный театр и мюзикл, исторический театр, театр мод, литературное творчество, художественное слово, риторика и культура речи;

**Хореографическое творчество** – ведение образовательного процесса в хореографических ансамблях, балетных студиях, коллективах народного танца; овладение основами классической хореографии, народно-характерного, историко-бытового, современного танца в процессе учебной, постановочной, репетиционной и творческой концертной деятельности;

**Изо и декоративно-прикладное творчество** – изучение истории и теории искусства, овладение прикладными навыками художественной деятельности: вязание, вышивка, живопись, лепка, керамика, шитье, декоративно-прикладное искусство, ИЗО и ремесла.

*Виды деятельности:* основы и техники декоративно-прикладного искусства, лепка и керамика, роспись, оригами, аппликация, батик, бисероплетение, витражное дело, вышивание, вязание, дизайн и декоративные композиции, изготовление кукол и костюмов для кукол, театральные куклы, ковровое ткачество — кружевоплетение, оформительское искусство, фитодизайн, флористика, умелые руки, резьба и выжигание по дереву, художественная обработка древесины, столярное дело, моделирование и портновское искусство, мягкая игрушка, фриволите, парикмахерское искусство, стилистика и визаж, работа с кожей, работа с природными материалами, изобразительное искусство, архитектура, гравюра, граффити, икебана, лоскутная техника, макраме, работа с металлом, чеканка, театральный дизайн, декорации, бутафория и реквизит, компьютерная графика и дизайн.

**Эстрадное и цирковое искусство:** эстрадная музыка и ВИА, эстрадное пение, фокусы, искусство иллюзионистов, конференс, скетч, пародия, фольклорное искусство, фольклорный хор,

	<p>фольклорный ансамбль, сольное народное пение, народное творчество.</p>
<b>Естественнонаучная</b>	<p><b>Дополнительное естественнонаучное образование детей это:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование научной картины мира и удовлетворение познавательных интересов учащихся в области естественных наук;</li> <li>- развитие у них исследовательской активности, нацеленной на изучение объектов живой и неживой природы, взаимосвязей между ними;</li> <li>- экологическое воспитание подрастающего поколения;</li> <li>- приобретение практических умений, навыков в области охраны природы и рационального природопользования.</li> </ul> <p>Современный формат дополнительного естественнонаучного образования детей объединяет в себе содержание двух ранее самостоятельных направлений: эколого-биологической и естественнонаучной и <b>включает три тематических цикла:</b></p> <p><b>Эколого-биологический;</b>  <b>Физико-географический;</b>  <b>Физико-химический.</b></p>
<b>Техническая</b>	<p>На сегодняшний день важными приоритетами государственной политики в сфере образования становится поддержка и развитие детского технического творчества, привлечение молодежи в научно-техническую сферу профессиональной деятельности и повышение престижа научно-технических профессий.</p> <p>Поддержка и развитие детского технического творчества соответствуют актуальным и перспективным потребностям личности и стратегическим национальным приоритетам Российской Федерации.</p> <p><b>На современно этапе детское научно-техническое творчество развивается по следующим основным направлениям:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Начальное техническое моделирование</li> <li>* Технические виды спорта</li> <li>* Аэрокосмическое</li> <li>* Автомоделирование</li> <li>* Судомоделирование</li> <li>* Радиотехника и электроника</li> <li>* Робототехника и интеллектуальные системы</li> <li>* Изобретательство и рационализаторство</li> <li>* Компьютерная техника и программирование</li> <li>* Медиатворчество и электронные средства массовой информации</li> </ul>
<b>Социально-гуманитарная</b>	<p><b>Цель реализации программ социально-гуманитарной направленности:</b></p> <p>освоение гуманитарных знаний и формирование готовности к самореализации детей в системе социальных отношений на</p>

основе формирования нового уровня социальной компетентности и развития социальной одаренности.

**Программы социально-гуманитарной направленности в системе дополнительного образования ориентированы на:**

- расширение системы представлений и знаний в области гуманитарных наук;
- развитие социальной одаренности и социальной компетентности как способности к жизнедеятельности в обществе на основе присвоенных ценностей, знания норм, прав и обязанностей, умений эффективно взаимодействовать с окружающими и быстро адекватно адаптироваться в изменяющемся мире;
- развитие «универсальных» компетенций (критическое мышление, креативность, умение работать в команде, коммуникативные навыки, навыки разрешения конфликтов, способности принимать решения, социального проектирования и др.); «современной грамотности» (базовые умения действовать в типовых жизненных ситуациях, в меняющихся социально-экономических условиях (финансовая, правовая, информационная и др.)); развитие личностных качеств и социально-эмоционального интеллекта (ответственность, инициативность, стремление к саморазвитию и самопознанию, саморегулирование, эмпатийность, мотивации достижений и др.);
- развитие личностного и профессионального самоопределения (ориентации детей на группу профессий «человек – человек»).

**Социально-гуманитарная направленность включает следующие группы программ дополнительного образования:**

- **гражданско-правовые** (знакомство с правовыми нормами отношений в государстве, правилами дорожного движения, основами безопасности жизнедеятельности; создание и реализация гражданско-патриотических проектов; имитационное и практическое решение правовых задач);
- **социокультурные** (расширение знаний по философии, филологии, истории, искусствоведению, лингвистике, литературоведению, социологии, журналистике, этнокультуре, обществознанию, педагогике, основам психологии личности и группы; лидерские и организаторские практики; практики социального творчества и активности; освоение медиа-информационных технологий; развитие гибких навыков и современной грамотности; волонтерская активность; профессиональная ориентация (формирование первичных профессиональных установок, профессиональных планов в специальностях «человек-человек»; программы детских педагогических отрядов));
- **управленческие** (основы менеджмента; основы предпринимательской деятельности; практикумы управленческой

	<p>деятельности; основы руководства совместной деятельностью людей; имитационное и практическое решение управленческих задач, включая детское самоуправление и командную работу);</p> <p>- <b>экономические</b> (знакомство с нормами экономических отношений, включая экономику ведения домашних хозяйств; основы финансовой грамотности; создание и реализация социально-экономических проектов; имитационное и практическое решение экономических задач).</p>
<b>Физкультурно-спортивная</b>	<p><b>Программы физкультурно-спортивной направленности в системе дополнительного образования ориентированы на физическое совершенствование учащихся, приобщение их к здоровому образу жизни, воспитание спортивного резерва нации.</b></p> <p>Физкультурно-спортивная направленность включает следующие группы программ: спортивная подготовка (спортивная акробатика, бадминтон, гандбол, художественная гимнастика, плавание, хоккей, футбол, шашки, фехтование, различные виды борьбы и другие виды спорта), общая физическая подготовка и лечебная физкультура (фитнес-аэробика, йога, лечебная физкультура, ритмическая гимнастика и др.)</p>
<b>Туристско-краеведческая</b>	<p>Программы туристско-краеведческой направленности в системе дополнительного образования ориентированы на познание истории нашей Родины, судеб соотечественников, семейных родословных, являются источником социального, личностного и духовного развития учащихся.</p> <p><b>Туристско-краеведческая направленность включает следующие группы программ:</b> пеший, горный, водный, вело- и другие виды туризма, альпинизм, краеведение, музееведение и др.</p>

Директор  
МБОУ ДО «Коношский РДДТ»



Е.Н. Пашкова